

Le mot de Daniel Turp



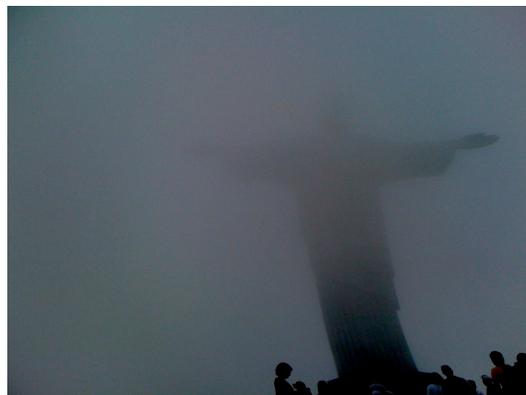
21 novembre 2011
(N° 2011-43)



De gauche à droite :

Antônio José Maristrello Porto (FGV), Stéphane Beaulac (UdM), Kirsten Anker (McGill), Jean-François Gaudreault-Desbiens (UdM), Evandro Menezes de Carvalho (FGV), Daniel Turp (UdM), Anna Joppert (FGV) et Paula Almeida (FGV)

Je rentre de Rio de Janeiro Brésil où j'ai participé le 17 novembre 2011, à l'invitation du professeur **Evandro Menezes de Carvalho** et avec des collègues de l'Université de Montréal, de l'Université McGill et de l'École de droit de la Fondation Getulio Vargas (FGV), à un colloque organisé sur le thème « **La traduction de des traditions juridiques : l'enseignement juridique et la diversité des cultures juridiques** ». Je suis intervenu dans le cadre de la quatrième séance de travail sur « **Le défi du dialogue entre comparatistes et internationalistes : entre la régulation et la compréhension du monde** » et me suis intéressé au dialogue qui s'est établi dans le domaine particulier des droits fondamentaux. En marge de ce colloque, j'ai découvert une ville fascinante et je me suis d'ailleurs rendu au sommet du mont du Corcovado pour admirer la statue du Christ Rédempteur dont je rapporte quelques photographies dont celle-ci :



© Daniel Turp, 2011

La ville de Rio se prépare à accueillir la Coupe du monde du football en 2014 et les Jeux olympiques d'été de 2016...et j'espère bien pouvoir y retourner à cette occasion car mon court séjour ne m'aura pas permis d'apprécier les équipements culturels (hormis le Theatro municipal de Rio) de cette grande cité d'Amérique du Sud.

La lutte contre l'impunité pour les crimes économiques, sociaux et environnementaux

En ce début de semaine, je me rendrai à l'Université de Montréal pour entendre le juriste **Sébastien Jodoin** présenter ses vues sur « [La lutte contre l'impunité pour les crimes économiques, sociaux et environnementaux](#) ». Organisée sous l'égide du [Réseau des juristes](#) de la section canadienne francophone d'Amnistie internationale et animée par sa présidente Anne-Marie Bilodeau, cette conférence aura lieu de 12 à 13 h à la salle B-3215 du Pavillon Jean-Brillant de l'Université de Montréal.

2011-11-21 : Conférence : La lutte contre l'impunité pour les crimes économiques, sociaux et environnementaux



Un colloque sur le développement minier et une activité de l'Observatoire sur les droits de l'Homme

Je compte assister à deux événements demain. Le premier est un colloque sur « [Le développement minier : vers un nouveau modèle pour le Québec](#) ». Il est organisé par l'[Institut de recherche en économie contemporaine \(IRÉC\)](#) et la [Direction du développement durable de HEC Montréal](#) et donnera lieu à une intervention du premier ministre **Jacques Parizeau**, mais également à celle de mon ami **Renaud Lapierre**. Le programme de ce colloque peut être consulté en cliquant [ici](#).



Immédiatement après ce colloque, je ferai acte de présence à une conférence de l'Observatoire des droits de l'Homme sur le thème « [L'examen périodique universel 2008-2011: Quels résultats, quelles perspectives ?](#) ». **Jean-Louis Roy**, chercheur invité et directeur de l'Observatoire et **Saïd Hammamoun**, chercheur post-doctoral au Centre de recherche en droit public y prendront la parole. L'activité aura lieu de 11 h 30 à 13h au salon des professeurs (A-3464) de la Faculté de droit situé au Pavillon Maximilien-Caron de l'Université de Montréal.



Les suites du concert-bénéfice du Rassemblement pour la sauvegarde du 1420, Mont-Royal

Les membres du [Rassemblement pour la sauvegarde du 1420, boulevard Mont-Royal](#) se réuniront le mardi 22 novembre 2011 à 17 h pour faire le bilan du concert bénéfice du 7 novembre dernier et pour échanger sur la suite des actions du rassemblement. Le concert donné par le pianiste Jean-Philippe Sylvestre a été d'une grande qualité artistique et les sommes récoltées, comme nous l'apprendrons de notre trésorière Micheline Cabana lors de la réunion demain, ont été au-delà même de nos attentes. Je vous rappelle que les fonds recueillis serviront à couvrir les frais de la poursuite intentée contre la Ville de Montréal et dont l'audition est prévue pour février 2012.



ENJEUX PHILOSOPHIQUES DU DROIT INTERNATIONAL:

Droit des conflits armés et responsabilité internationale

Dans le cadre d'une nouvelle série sur les « **Enjeux philosophiques du droit international** », le [Cercle étudiant de la Société québécoise de droit international](#) organise une conférence ayant pour thèmes « **Le droit des conflits armés** » et « **La responsabilité internationale et la souveraineté étatique** ». Prendront la parole lors de cet événement la professeure et chercheuse **Anne Saris** de l'Université du Québec à Montréal (UQAM) ainsi que **Marie-Laurence Hébert-Dolbec**, étudiante à la maîtrise à l'UQAM, **Clément Kunuma**, doctorant en droit international public à l'Université Lumière-Lyon 2 et stagiaire au Centre d'études sur le droit international et la mondialisation de l'UQAM et **Muriel Gauthier**, post-doctorante à l'Université de Montréal. Cette conférence aura lieu le mardi 22 novembre de 18 h à 21 h à la salle A-1715 du Pavillon Hubert-Aquin situé au 400, rue Sainte-Catherine Est à Montréal.

Une réunion du Conseil d'administration de la Société pour les arts en milieux de santé

Le Conseil d'administration de la [Société pour les arts en milieux de santé](#) (SAMS) se réunira mercredi le 23 novembre de 17 h 15 à 19h à la Maison des Jeunesses Musicales du Canada. Il y sera question du développement et le financement de la SAMS et la directrice générale et artistique Annie Saumier présentera à cette occasion des propositions à ce sujet. Je vous signale la parution dans le journal *Le Soleil* du 19 novembre 2011 d'un article sous la plume de Johanne Martin et le titre « [Portneuf : des concerts pour les aînés des CHSLD](#) » dans lequel on peut lire : « Dans la salle communautaire du CHSLD de Pont-Rouge, les spectateurs, au nombre d'une trentaine, sont ravis. Ils écoutent les musiciens leur décrire les instruments qu'ils utilisent, raconter l'histoire de chaque pièce qui figure à leur répertoire... et se laissent notamment porter par les rythmes de *La bastringue*, une pièce de La Bolduc, d'un quadrille, d'un reel irlandais et d'une chanson à répondre. " J'ai déjà joué de l'accordéon avec l'Orchestre symphonique de Québec! " intervient tout à coup une résidente, Claudette Dagenais, au cours de la représentation. Elle se lance alors dans le récit de son histoire, en profite pour informer le duo d'artistes qu'elle a longtemps joué de la musique et qu'elle garde dans sa chambre un accordéon et un clavier sur pied ».



Une résidente du CHSLD de Pont-Rouge, Claudette Dagenais, entourée des musiciens du Duo Tradition, Pierre Langevin et Liette Remon. Collaboration spéciale Johanne Martin/Photographie *Le Soleil*

Bonne semaine...durant laquelle je prendrai à nouveau, plus précisément le jeudi 24 novembre 2011, la route du ciel pour Paris afin de siéger sur le jury de thèse de doctorat de mon collègue **François Roch** de l'Université du Québec à Montréal !